

Para la conducción del Festival Suricular, el Ayuntamiento ha apostado por un destacado profesional del periodismo, especializado en el ámbito del podcast y vecino de Espartinas: Juanlu Sánchez.

Juanlu Sánchez es periodista, cofundador y subdirector de elDiario.es, donde realiza cada día el podcast 'Un tema Al día' (Premio Ondas al Podcast Revelación 2023), en el que se tratan asuntos de actualidad en episodios monotemáticos de 15 minutos, y también escribe 'Al Día', la newsletter diaria de elDiario.es con las claves que resumen las noticias de cada mañana, y que reciben más de 140.000 personas. Es el boletín informativo con más impacto de España.

Después de desarrollar coberturas multimedia y documentales en Marruecos, Kosovo, el Sahara, Turquía o la India, Juanlu Sánchez se especializó en contenidos digitales, nuevos medios y fórmulas de sostenibilidad para el periodismo independiente como el modelo de socios de elDiario.es.

Comenzó a trabajar como redactor de informativos en la Cadena SER y fue cofundador del medio especializado en derechos humanos Periodismo Humano. Su análisis y seguimiento del 15M en España fue publicado y referenciado en decenas de medios españoles e internacionales y estudiado por tesis doctorales e investigaciones universitarias sobre innovación en periodismo.

MESA 1: Otra forma de contar

Mesa redonda sobre podcast informativos en formato de no ficción, en la que participan algunas de las voces más destacadas del audio en nuestro país. Todos ellos periodistas:

- **Aimar Bretos:** director de 'Hora 25', de la Cadena SER, y autor de podcasts como 'La cena de las idiotés', 'El preso de la celda 443', 'Caso Macedonia: historia de una persecución' o, el recién estrenado 'Asistolia: la muerte desde dentro'. El periodista ha recibido, entre otros reconocimientos, la Antena de Oro 2022, que concede la Federación de Asociaciones de Radio y Televisión de España.
- **Marta Jiménez:** coautora del podcast Anguita y Julio, un documental sonoro sobre el político cordobés, ganador del Premio Asecan, que concede la Asociación de Escritores y Escritoras de Cine de Andalucía; del Premio Córdoba de Periodismo y del Premio Andalucía de Periodismo. Ha estado nominado también en los prestigiosos Premios Gabo, creados por la fundación impulsada por el periodista y nobel de literatura colombiano Gabriel García Márquez.
- **Mar Abad:** directora editorial y cofundadora del sello de pódcast El Extraordinario, bajo el que ha desarrollado y conducido distintos espacios de reportaje y documentales como 'Vacunas', 'La fucking condición humana' o 'Crímenes, el musical' y 'Blum' (estos dos últimos, ganadores de los Premio Ondas Globales del Podcast 2023). La periodista almeriense ha recibido, entre otros galardones, el Premio Don Quijote de Periodismo 2020; el Premio Nacional

de Periodismo Miguel Delibes 2019; el Premio Internacional de Periodismo Colombine 2018 y el Premio de Periodismo Accenture 2017 (en la categoría de Innovación).

- **Isabel Cadenas Cañón.** directora del podcast 'De eso no se habla'. Desde su estreno en septiembre de 2020, 'De eso no se habla' ha tenido un gran éxito de crítica y público, con reconocimientos como el Premio de la Asociación de Periodistas de Investigación, el X Premio Internacional de Periodismo Colombine y una mención en los Premios Ondas. También fue finalista en los dos festivales de audio más importantes tanto a nivel europeo como estadounidense: Prix Europa y Third Coast Festival.

MESA 2: Aquí todo el mundo tiene un pódcast

Proponemos la presentación y puesta en común de diferentes proyectos en los que se pone de manifiesto la versatilidad del formato y su uso por perfiles muy dispares, que van más allá del periodismo o la comunicación convencionales. En esta mesa nos acompañan:

- **José León:** Historiador y conservador de patrimonio histórico, coautor de 'Sacra Conversazione', un podcast conversacional en el que dos amigos comparten impresiones, reflexiones y pareceres sobre la Semana Santa y Sevilla desde sus vivencias personales y a través de sus intereses, uno por la literatura y otro por el arte.
- **Antonio Muñoz:** el exalcalde de Sevilla y portavoz socialista en el Ayuntamiento de la capital es autor del podcast 'Estas cosas llevan tiempo', en el que conversa con personalidades del ámbito de la cultura, el deporte, el periodismo o la política.
- **Adrián Pino:** actor, guionista y streamer. Forma parte del elenco de dos de las series televisivas de más éxito en castellano, como son Malviviendo (Flooxer/Atresplayer) y El Vecino (Netflix), y del podcast de ficción 'Un mundo Violento'. Además, copresenta con Fernando Moreno el espacio de humor 'La Tormenta' y el conversacional 'Panda y Pino', con el futbolista Borja Iglesias.
- **Clara Grima:** profesora universitaria, matemática y divulgadora de la Ciencia, en su más amplio espectro. Buena prueba de ello la encontramos en el podcast 'Los tres chanchitos', con el que, hace ya casi una década, fue precursora en este formato junto a sus compañeros Alberto Márquez y Enrique Fernández Borja.

MESA 3. Grabación en vivo del podcast "Un tema al Día".

El 'daily' de ElDiario.es, en el que su director, Juanlu Sánchez, nos explica diariamente, y en apenas 15 minutos, la actualidad, con las voces de sus protagonistas, de expertos y los reporteros habituales de ElDiario.es.

Este año, como complemento al podcast diario, 'Un tema Al Día pone ha puesto en marcha un nuevo formato de entrevistas en las que Juanlu conversa con profundidad con personalidades destacadas de la cultura, el deporte, la política... más allá de los estereotipos y etiquetas que, en ocasiones, se les colocan.

La entrevista de hoy responde a ese nuevo formato y va a contar con un invitado que, pese a su apodo, Rancio, rompe con todos clichés que se suelen asociar a esa palabra:

- **Julio Muñoz Gijón, Rancio:** El periodista y escritor Julio Muñoz Gijón 'Rancio' es conocido por su labor en cadenas televisivas como TVE, Canal Sur, Antena 3 o La Sexta. Ha trabajado durante años como reportero de televisión y experto en medios digitales. A través de su alter ego, Rancio, Julio ha logrado conectar con la Sevilla más moderna y también con la más clásica, la amante de las esencias y las tradiciones, a las que, con humor, hace un mordaz retrato en sus libros. Es autor de la saga de El Asesino de la Regañá, libros que mezclan humor y novela negra, cuyo universo se ha adaptado a una serie de televisión, Brigada de fenómenos; al teatro y también a la literatura infantil con un libro para niños. Tras su paso por Canal Sur Radio, actualmente conduce el programa deportivo 'La Cámara de los balones' y el magacín "No puede SER", ambos en Radio Sevilla de la Cadena SER.